

Poštovani rektore, uvaženi gosti, nastavnici, saradnici, dragi studenti,

Dobrodošli na Svečanost otvaranja I naučnog skupa sa međunarodnim učešćem Balkan Art Forum 2013, pod nazivom *Umetnost i kultura danas* u organizaciji Fakulteta umetnosti u Nišu.

Dozvolite mi da izrazim veliku zahvalnost najpre Univerzitetu u Nišu, kao i svima koji su se na bilo koji način uključili u organizaciju i pripremu ovog skupa, a posebno prijavljenim učesnicima na ovakvom kvalitetu radova. Moram da priznam da nismo očekivali ovakav odziv i da smo presrećni što ste odlučili da danas i sutra budete sa nama. To razumemo kao veliku pomoć, zainteresovanost i podršku da istrajemo na razvojnom putu koji smo izabrali.

Upravo ste odgledali zvaničnu video prezentaciju Fakulteta, pa ipak, moram da vas obavestim da je ovaj kratki film urađen pre nepunih godinu dana. Takođe sa velikim zadovoljstvom želim da dodam još nekoliko podataka u vezi sa radom i razvojem Fakulteta umetnosti, koji su se dogodili, tačnije od decembra do danas, a što će vam upotpuniti sliku o našem razvojnom opredeljenju.

Početkom ove godine Fakultet umetnosti je dobitnik Nagrade grada *11. januar* – najvišeg priznanja koje grad Niš dodeljuje institucijama i pojedincima, a upravo nama, kao najmlađem Fakultetu Univerziteta u Nišu, dodeljeno je u znak velikih očekivanja u godini Milanskog edikta. I naravno, obećali smo da ćemo uložiti sve svoje potencijale i nastojati da prevaziđemo njihova očekivanja. To se, bez ikakve skromnosti mogu da izjavim - dogodilo. Ovom prilikom ću izdvojiti samo neke:

- Senat Univerziteta je na predlog našeg Fakulteta jednoglasno doneo odluku i promovisao u počasnog doktora Univerziteta u Nišu – našeg Nišlju i svetski priznatog violinistu Nemanju Radulovića.
- Naša studentkinja Maja Jovanović, dobitnik je nagrade grada najboljim studentima, a u okviru akcije Filip Morisa - Pokreni se za budućnost, na listi najboljih našlo se pored Andrije Mamutovića, još troje naših studenata i to Nikola Peković, Nevena Stefanović i Nenad Mitić.
- Postavljanjem Štrausove operete *Slepi miš*, moglo bi se reći da je Fakultet umetnosti, sazreo i za kratko vreme postao oslonac u obnavljanju operske scene u Nišu. Trenutno nastavnici, saradnici i studenti muzičkog odseka rade na pripremi i scenskom postavljanju opere Figarova ženidba, a premijera se očekuje u martu iduće godine.
- Fakultet umetnosti je posle dugogodišnjeg zalaganja konačno izborio akreditaciju osnovnih i master akademskih studija, a uveliko priprema akreditaciju novih studijskih programa i specijalističkih studija.
- Koncertna sezona, koja se nastavlja sa pojačanim interesovanjem otvorena je i za nastavnike i za studente našeg Fakulteta, ali su podizanju njenog nivoa doprineli i gosti iz Beograda i Skoplja.
- U godini Milanskog edikta bili smo domaćini realizacije projekta Razmene sa Horom 24, sa Univerziteta u Jorku iz Engleske.
- Na preporuku rektora Univerziteta umetnosti Beograd, prihvaćeni smo u članstvo ELI-e (evropske asocijacije institucija kulture).
- Nosioci smo projekta centralne proslave Milanskog edikta, izvođenjem 9. Betovenove simfonije na Letnjoj pozornici, uz direktni tv i satelitski prenos. Domaćin večeri bio je ambasador Nemačke.
- Uspešno smo realizovali konkurs za najbolji suvenir sa *Ideom*, u kojem su učestvovali naši studenti odseka za primenjene umetnosti, a nagradu je ponela Mila Polić. Upravo učestvujemo u konkursu koji je podržan od gradonačelnika g-dina Perišića,

Elektro distribucije i *Clean earth Capital*, za izradu 3 bilborda dobrodošlice pri ulasku u Niš.

- Naši nastavnici, saradnici i studenti osvojili su veliki broj nagrada i priznanja na konkursima i takmičenjima kod nas i u svetu, održali veliki broj izložbi, pronalazeći nove izlagačke prostore.
- Potpisnici smo nekoliko značajnih protokola o saradnji sa fakultetima umetnosti u okruženju i svetu, a posebno smo ponosni na ugovor sa Konzervaterijumom *Frederik Šopen* u Varšavi.
- Da ne zaboravimo i izdavačku delatnost. Objavljen je prvi *Englesko-srpski muzički rečnik* u elektronskom obliku, našeg profesora Snežane Drambarean, i promovisano prvo audio izdanje naših najboljih studenata, potpuno izrađeno u Tonskom studiju Fakulteta.
- Setimo se početka, obećala sam da će vam predstaviti samo najvažnija ostvarenja u godini za nama, ali na kraju, kao izuzetno važnu, ističemo i NIO akreditaciju, koja između ostalog omogućava i organizaciju ovog Skupa, koji je podržan od Ministarstva prosvete, nauke i tehnološkog razvoja Republike Srbije.

Pored zahvalnosti na pomoći našem profesoru i predsedavajućem dr Draganu Žuniću, koji će vam se uskoro obratiti, pozivam vas da velikim aplauzom nagradimo prodekana za umetničko-naučni rad Fakulteta umetnosti, koja je višemesecnim angažovanjem uspela da realizuje ovo okupljanje. Dakle, docent dr Miomira Đurđanović.

Hvala